火ノ丸相撲
ひのまるずもう
4
鬼丸国綱と草薙剣
栄華九州学園高校
川田
JUMP COMICS

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。

JUMP COMICS

火ノ丸相撲

ひのまるずもう

4

川田

鬼丸国綱と草薙剣

火ノ丸相撲

登場人物紹介

夢は〝横綱〟！
目指すは高校相撲の頂点!!

潮 火ノ丸（うしお ひのまる）

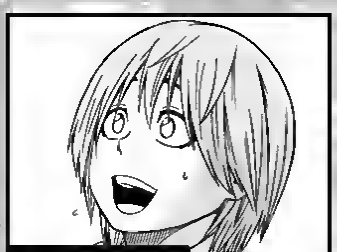
大太刀高校相撲部の新入生。小学生日本一の実績があり国宝「鬼丸国綱」の異名を持つ。中学時代は身長が伸びず周囲から終わった選手と思われたが、その裏で体格差を帳消しにする椿古を積み高校相撲に帰ってきた。夢は大相撲の横綱。

五條 佑真（ごじょう ゆうま）

大太刀高校３年で、相撲初心者。かつて不良だったが火ノ丸と出会い、相撲の道へ。空手有段者で、ケンカが強い。

小関 信也（おぜき しんや）

大太刀高校３年で、相撲部部長。火ノ丸入部まで、たった１人で相撲部を守ってきた。涙もろいが、粘り強い性格。



三ツ橋 蛍（みつはし けい）

大太刀高校１年で、相撲初心者。気が弱い性格だが、火ノ丸に憧れて相撲部への入部を決意した度胸を持っている。

岡崎 千比路（くにさき ちひろ）

大太刀高校２年。レスリングで国体王者になった力量の持ち主。夢は総合格闘家になり、米国で頂点に立つこと。

狩谷 俊（かりや しゅん）

栄華大附属高校１年。小柄な体格だが、スピードと技術に長ける。

久世 草介（くぜ そうすけ）

栄華大附属高校１年。父に背き、試合に出場した。国宝「草雉」。

五條 礼奈（ごじょう れいな）

佑真の妹。

宮崎 敏夫（みやざき としお）

「月刊相撲道」のカメラマン。

名塚 景子（なづか けいこ）

「月刊相撲道」の記者。

前巻までのあらすじ

日本古来の武道であり、数少ない「無差別級」格闘技「相撲」!「大きく」「重く」が絶対という相撲界の常識を覆し、小さき少年・洲 火ノ丸が弱小の大太刀高校相撲部と共に日本一、そして横綱という頂を目指す!

関東新人大会でダチ高相撲部の前に立ちはだかるは、大横綱の息子・久世 草介。火ノ丸と狩谷の激闘に触発され、試合の出場を決意した久世。初戦は千比路からレスリング特有の変則的な攻撃を受けるも、横綱相撲を貫いた彼は、堂々と勝利を収める。二回戦も圧勝に終わり、卓越した実力を示した久世と次に戦う佑真は…!?

火ノ丸相撲 4

目次

第26番 居心地の悪い場所 …… 7
第27番 勝ち続ける者 …… 27
第28番 愚問 …… 47
第29番 鬼丸国綱と草薙剣 …… 67
第30番 鬼丸国綱と草薙剣② …… 86
第31番 鬼丸国綱と草薙剣③ …… 119
第32番 これ以上何を… …… 139
第33番 何で相撲やってるの？ …… 159
第34番 辻 綱仁 …… 179

第26番 居心地の悪い場所

次の木下君も
立ち合いが
万全じゃ
なかったから
あぁいう形に
なったけど
決して
けなされる
様な選手じゃ
ないよ
それより
自分だ

ここまで
満足のいく
立ち合いが
出来ていない
潮君と
当たるまでに
調整しないと
……

…優し過ぎて
逆に
残酷だぜ…
あんな勝ち方
した後じゃ
何を言っても
皮肉にしか
聞こえねぇよ…

気づいてるか草介？
お前のそれは
ライバルを称える
言葉じゃねぇ
プロ野球選手が
野球少年を
褒めるのと
同じだよ
目線の高さが
違う…
横綱の息子
としての
責任感か……
オレ達は
誰も――

国宝「草薙」と
同じ土俵には
立ててねぇのさ…
久世ー！
少しは手ぇ
抜いてやれよー！
何言ってんだ！
また電車道
見せてくれー！

誰からも
期待されずに…
…これでも前より
良いって言うの…？

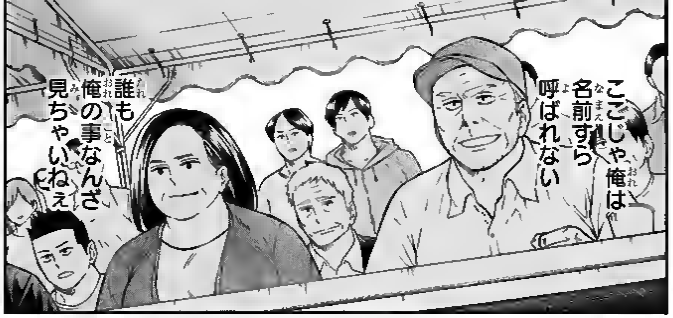
……
ハァ…
相変わらず
居心地の悪い
所だぜ
土俵は…

ダチ高じゃ
誰もが俺に
ひれ伏し
道を開ける

誰も俺には
かなわねえ
「ダチ高最強
五條佑真」
気分は
悪くなかった
それが
今じゃ
どうだ…

東
あのチビや
國崎だけじゃねぇ
散々バカにしてた
大関にまで
転がされる日々

相撲と出会って
からというもの…
立てい
ユーマ！
俺のプライドは
ズタズタだ…


ここじゃ俺は
名前すら
呼ばれない
誰も
俺の事なんざ
見ちゃいねぇ

目の前に
いるはずの
久世の目にも
俺の姿は
映っちゃ
いねぇんだ…

……
國崎は
どうして
ユーマさんに
ハッパをかける
様な事を
言ったんだ？

ん？
ハッハッハ
そりゃ同じ
ダチ高代表
意地を見せて
ほしいじゃんよ

このまま久世が勝ち上がんのも面白くねぇしなぁ!!
……
…実際ユーマさんに勝ち目はどのくらいあると思う…？
俺の目には久世に隙なんて見当たらないよ…

…俺はあると思うぜ？
まぁ万に一つだけどよ
五様がその僅かな勝機を
見逃さなければ…
ドクン…
構えて！

ドクン…
ドクン…
ドクン…
はっきよい!!
ドクンドクンドクン

うおっ!!
えげつない
ぶちかまし!!
…これは会心の
立ち合いだろ…
最悪だぜ…
だが…
それで
いい…

あのまま
狭い世界で
王様気取る
くらいなら
ダチ高の外…
生身で
ぶっかり合う
飾らない
この世界で

自分が何者で
いられるかを
知りてえんだ!!

なっ…
あの当たりを残した!?

がはっ…
ナメんなよコラ…

こちとら毎日毎日
国宝級のぶちかましを受けて来てんだよ…!

突き起こそうと出した腕がクッションにもなったんだ…!

距離が出来た！
その問合いだ!!
五條!!

練習中一度だけ五條に負けた事がある…その時の――

あの技が出れば勝負はわからんぜ！
一から相撲をやろうとしたら到底国宝には追い付けねぇ
石

國崎がレスリングを生かした様に

俺は俺の血肉を生かす！

空手の極意は

一撃必殺

込めろ！

この一撃に

全身を

槍と化せ！

空手改法——
追い突き・開手
大太刀
久世が…

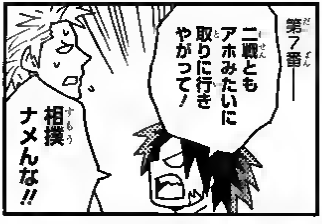
クリ
のけ反った!?
ラッ…

チャンスだ!!
押せぇえ!!
どうだよ 国宝…

火ノ丸の事しか
見えてねぇ
てめぇの目に――
俺の姿は
映ったかよ
俺はここだ!!
てめぇら
全員――

俺を――
見る!!

ユーマの悩み


第7番――
二戦ともアホみたいに取りに行きやがって！
相撲ナメんな!!

第17番――
いいか素人共！ウチはギリギリの人数しかいねぇんだ
おめーらもHまで――
…お前も素人じゃ ほぼ

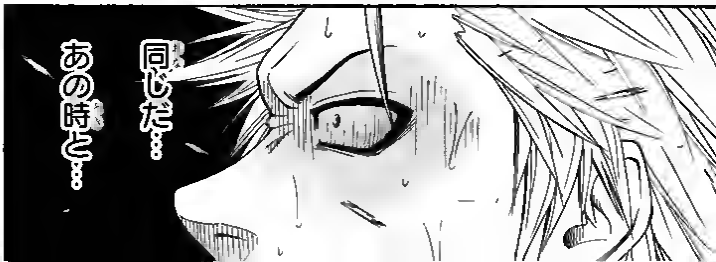
第26番――
立てユーマ！

…何か お前俺にだけやたらキツくね？
他の連中にはもうちょっと優しいと…
ん？そうか？

第27番 勝ち続ける者

ああ
あぁあ
俺の突きは…
国宝にも通用する!!
ドッ
土俵の端まで突きまくれ!
ドッ
久世が防戦一方…
これはひょっとして……
ドッ
……え?
……おい…
押してたはずのユーマさんがどうして…

土俵際にいるんだ…!?

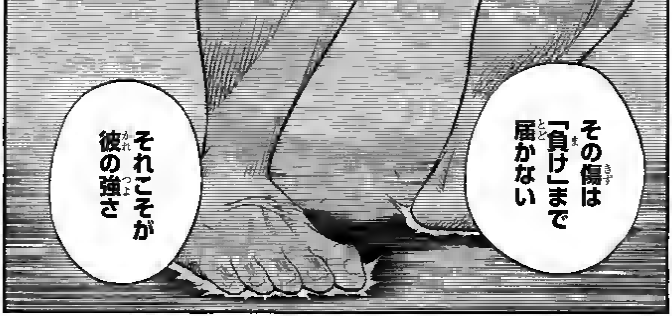

同じだ…
あの時と…

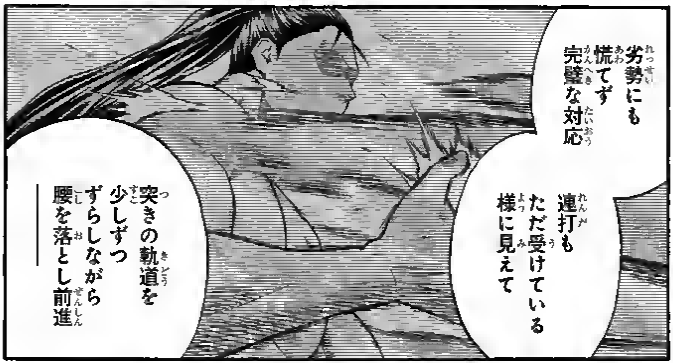
何も…
効いてねぇ……のか…？

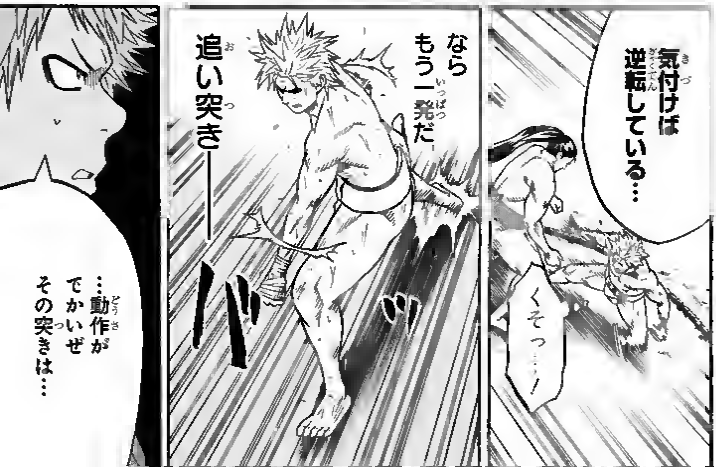
いや
少なくとも最初の突きは効いていた…
おそらく二手でしょう
違い間合いから踏み込みと同時に打つ相撲には見られない腰の入った全重の突き
想定外の威力を肩口に受けて草介君は確かに体勢を崩した
なのに…
だからこそ…

それで
綻びない事が
恐ろしい…

ダメだ！
五條！
横に
回り込め！
人間である以上
横綱だろうと
何だろうと
常に100点満点の
相撲が取れる訳
じゃない
五條君の
当て勘も
褒めるべき
だけど
そもそも
最初に距離が
出来たのは
草介君の失着
でも…


その傷は
「負け」まで
届かない
それこそが
彼の強さ

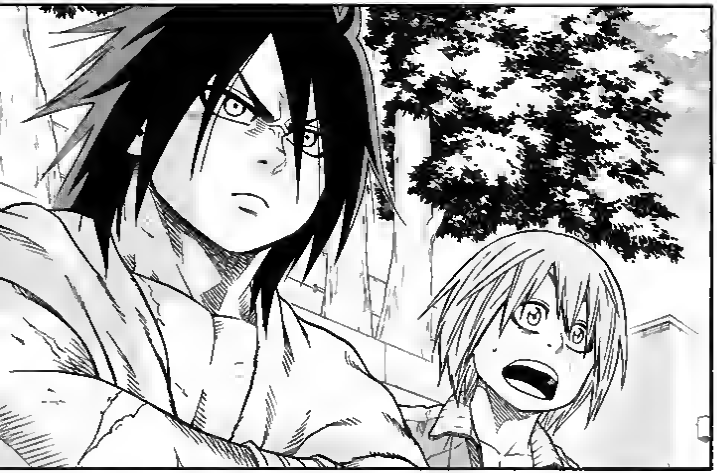

劣勢にも
慌てず
完璧な対応
連打も
ただ受けている
様に見えて
突きの軌道を
少しずつ
ずらしながら
腰を落とし前進
――――

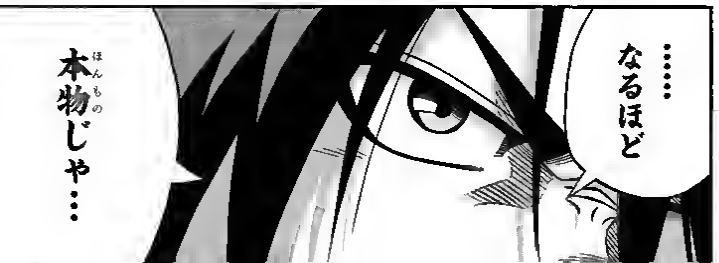

気付けば
逆転している…
くそっ…！
なら
もう一発だ
追い突き――
ハ
…動作が
でかいぜ
その突きは…

草介を前に
何度も夢は
見れねえよ…
カ//

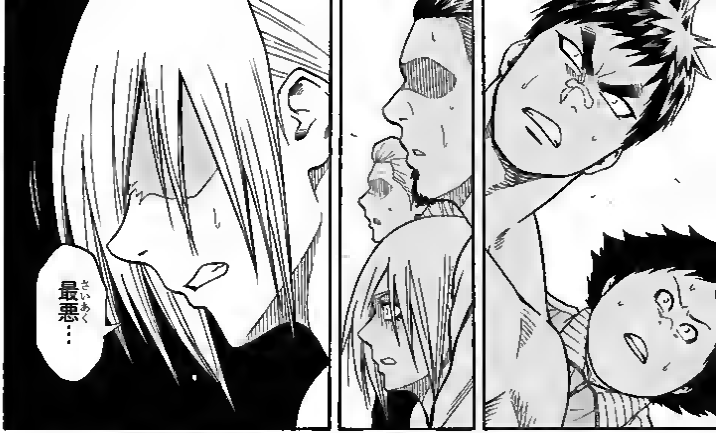
勝利の芽など
出させない
万一出ても
即座に刈り取る
それこそが
――――
カ//

〝勝ち続ける者〟
横綱に必要な力…




……なるほど
本物じゃ…

上手投げ
大蛇断


最悪…

栄大附
大木刀

うぉー！
何だ そのぶっこ抜く様な投げは!!
ただの上手投げが必殺の威力だぜ!!

「突き押し」も頑張ったがなぁ
あの突きの連打にも怯まず自分の相撲を取り切るとは…
すでに横綱の風格が漂ってるよ！

くそおっ!!
ざ
わっ
!?

……？
ハハッ…
ざわ
ざわ
何一丁前にくやしがってんだか…
相手は横綱の息子だぜ？
君！
土俵上では礼を尽くしなさい！

しかも あいつ
3年だろ？
それで新人戦に出てる
って事は初心者？
ざわ
まさか本気で
勝つつもりで
いたのかね
これだから
素人は恐えや
ハハハハ
……
ざわ

最悪！
最悪よ！
こんな
かっこ悪い佑真
見たくない！
私も佑真も
こんな所に
来るべきじゃ
なかったのよ！

……
かっこ悪いん
すかねぇ…
確かに
ユーマさんは
素人で
相手は
横綱の息子…
相撲エリートだ

おまけに
あの体格差…
あんな
デケェ奴
見た事
ねぇっすよ
こんな…
「負けても
仕方ない」と
思える材料が
山程あって——
それでも
「くやしい」って
凄いと
思います
けどね…
……
何よそれ…
バカみたい…

無事
決勝T
進出だな
…立ち合いを
確認したい
少し
付き合ってくれ
俊…
…無事な
ものか…
自分に
腹が立つ
こんな相撲を
取っていては
父に会わせる
顔がない
……

…お前は
父親に逆らって
ここにいるつもり
だろうがな…
お前の中で
騒いでる
その血は
紛れもない——
立派に
横綱の息子
だよ
お前は…
こんなのに
勝とうってん
だから
苦労するぜ
オレも…
鬼丸も…
！
…ケッ
同情は
いらねぇ
ってか
涙りやがって…

…あんたの言う通りになったな 大和国…

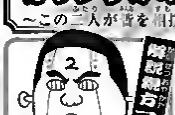
あんたからの宿題…

果たす時が来たぜ…！

火ノ丸相撲 相撲のこれ あれや どれを解説!! 解説席 第7回

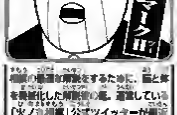
この企画は？

TVでやってるけど知ってもそうな知らないような日本の国技「相撲」。このページでは「相撲の世界」を図解解説。これを読めば独特の単語やルールもスッと分かりますぜ！



相撲のことは何も分からない今時の青年。相撲にまつわる単語より無知にて候。

人の心理に基づき駆け引きが行われるポーカーの世界大会 WSOP で優勝できるレベルの実力を持つ強者。



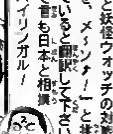
相撲の基礎知識をするために、図と身を表現した解説役の鬼。通称ている『火ノ丸相撲』公式ツイッターが運日本相撲協会様からフォローして頂えたので死ぬほど喜んでいる科学の子。

川田先生超熟筆！ オリジナルキャラクター!!

～この二人が皆を相撲の世界に誘うぜ!!～

「こっつあんです」ってどういう意味なんですか？

力士が言いそうな名言ランキング不動の1位（親方衝撃調べ）と言えば『こっつあんです』。基本的な意味は「ありがとうございます」「ごちそうさまです」ですが、メチャクチャ色々な意味で使いマス。「おつかれさまです」も『こっつあんです』、「すいません」も『こっつあんです』、「よろしくお願いします」も『こっつあんです』なのデス。なので、「妖怪ウォッチ」、『こっつあんです』と衝突中で力士に話しかけられたら、「俺と妖怪ウォッチの対戦しようぜ、メ～ソ～！」と挑発されていると勘違いしてください。これで貴も日本と相撲のバイリンガル！



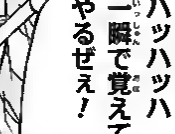
↑ちなみにコマ「この漫画では完全に一切もこっつあんです」が出てきていません。

この漫画の行司はなんで和服着てないんすかぁ？

相撲の審判こと行司ですが、行司は大相撲だけであり、実はアマチュア相撲には行司はいません。その代わりに裁くのは「主審」と言われる存在デス。行司は装束が正装デスが、一方主審は「公男が白の服」と「服ネクタイ」がトレードマークデス。カッ士は素足ですが、白い靴も履いてマス。全身真っ白といっては行れすなわち漫画家に非常に優しい存在と言えマス。それが正装なわけで漫画家が手を抜いているわけではないのデス！

↑本誌は注目されませんが主審はその男性デス。

川田先生にFL下さい!!



〒101－8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 週刊少年ジャンプ編集部
川田先生FL係

第28番始まります!!

※週刊少年ジャンプ2014年52号に掲載されたものを再構成しました。

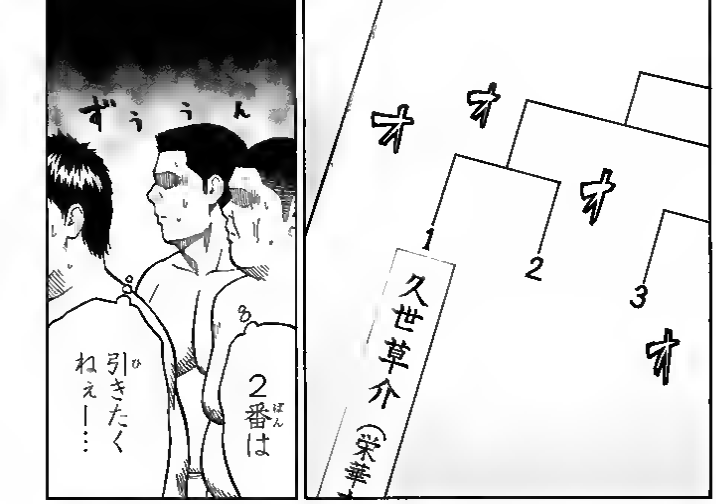
第28番 愚問

これより
優秀16選手による
決勝トーナメント
組み合わせ
抽選を行います
栄大附
太刀

結局…
決勝に
進めたのは
潮一人か…
クジ運もなぁ…
ユーマさんと
園崎…
よりによって
あんな怪物と
同じブロックに
入っちゃうなんて…

おいおい
部長
クジ運で
勝ち進んでも
意味ねぇだろ
俺達や
「日本一」
目指してん
だからよ

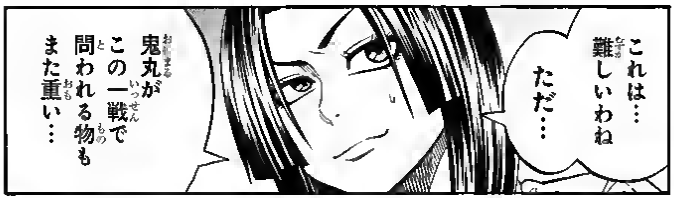
まぁ
負けた俺が
言う事じゃ
ねぇけどな
クソッ…
そ…
そうは
言っても…
栄華大
附属高校
久世君
1番
1
栄大附


1
2
3
久世草介（栄華
ずぅぅん
2番は
引きたく
ねぇー…

國崎には
悪いけど
やっぱり
久世と
当たるのは
できるだけ
後がいいよ
久世は
情報が少ない
試合を多く
観た方が
潮の勝率も
上がるはずだ

前回は俺達のせいで
上に行けなかった
だから
今回こそは
何としても
上に行って
ほしい…！
東都高校
井上君
14番
14
よし！
久世とは
反対側だ！

…誰も久世君とは当たりたくはないか…
がや
がや
やはり久世君と鬼丸
優勝するのはこのどちらかに違いないだろう
名塚はこの二人…どっちが勝つと予想する？
うーん…


これは…難しいわね
ただ…
鬼丸がこの一戦で問われる物もまた重い…

今日だけで鬼丸は二つの山を越えたわ
一つは下山君…
中学時代一度も勝てなかった彼を圧倒する事で鬼丸は
「過去の鬼丸」を越えてみせた

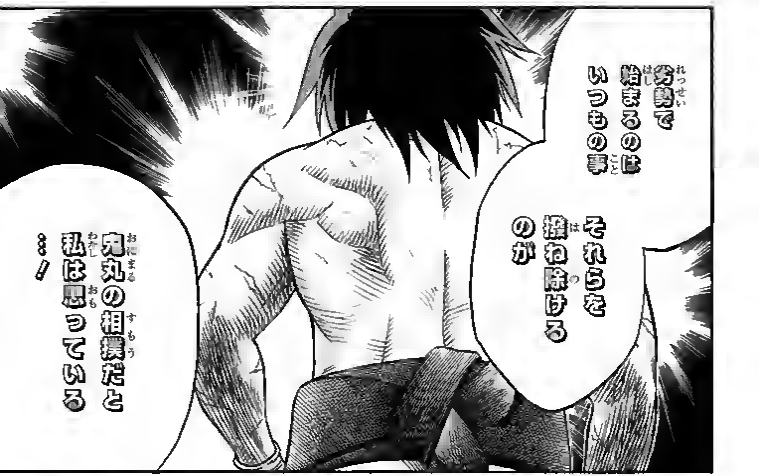
もう一つは
狩谷君…
鬼丸と同じく
体の小さい
狩谷君の相撲は
鬼丸も選び得た
「別の現在の鬼丸」
だった…
彼を越えた事は
今の相撲への
自信に繋がった
でしょう

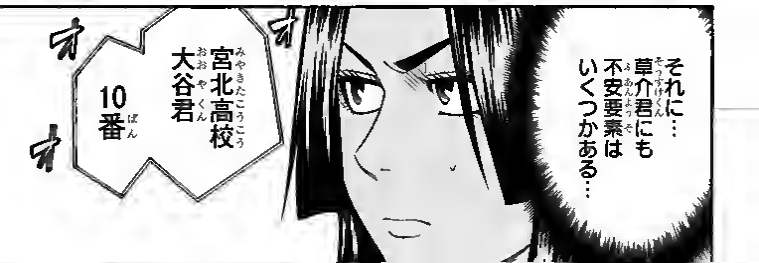
…でも最後に
立ちはだかる
草介君は
鬼丸にとって…
言わば…
「大きな鬼丸」
!?

そ…それは
もし鬼丸が
大きかったら
久世君の様に
なっていると…？
…確かに
二人の相撲は
似ている
共に
胸を合わせての
がっぷり四つ
引く事を知らぬ
真っ向勝負の
横綱相撲だ…

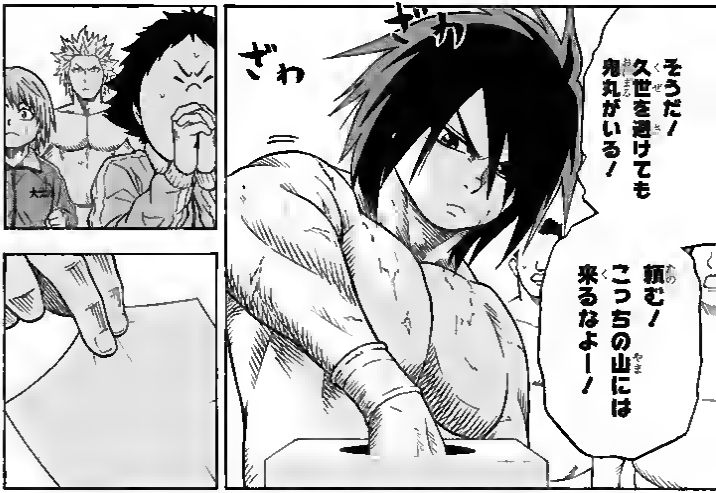
沙田君との試合は
スタイルの違いから
互いの裏をかく様な
展開だったが…
今回は純粋に
力と技の勝負に
なりそうだ
だからこそ…
改めて
問われるのよ
「体格の差」
が…

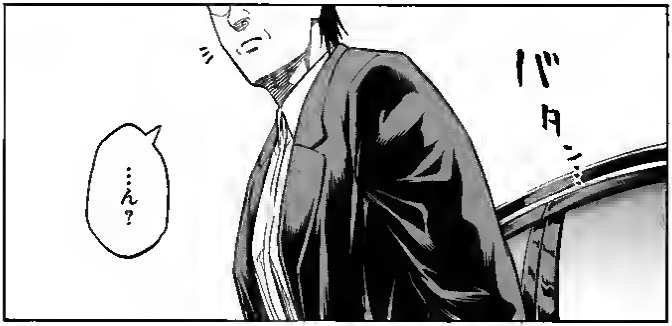
二人の技術が
高いレベルで
拮抗した時
勝負を
分けるのは…
……
…そこまで
聞いたら
とても鬼丸に
勝ち目は…
もちろん
相撲は
そんな単純な
算数じゃない


分業で
始まるのは
いつもの事
それらを
掻い潜ける
のが
鬼丸の相撲だと
私は思っている
…！


それに…
草介君にも
不安要素は
いくつかある…
宮北高校
大谷君
10番

何だろう
久世を
避ける様に
埋まっていく
な…
第××回関東高
ざわ
ざわ
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
久世
次に
引くのは…
！


ざわ
ざわ
そうだ！
久世を避けても
鬼丸がいる！
頼む！
こっちの山には
来るなよ！


バタン
…ん？

あなた！
たたた
大変よ！
そそそ
草介さんが！
…どうした
母さん
落ち着き
なさい
あわわ
今後援会の方から
連絡があってね！
偶然居合わせた
らしいんだけど

どどどう
しましょう
監督さんに連絡
するべきかしら…
これ
送られてきた
写真…
！

……！
この名は…

「少年大相撲
全国大会」
学年毎で
競われる
小学生相撲
二大タイトルの
一つ

これを制した者は
〝少年横綱〟と呼ばれ
翌年の大会では
元大相撲横綱の
指導により
大相撲と変わらぬ
〝横綱土俵入り〟を
披露する事となる
――大会前日
会場内練習場

…よし
では通して
やってみよう
か…
…あれが
前年度の
〝6年生
少年横綱〟
潮火ノ丸…？
小さいなあ…
去年とあまり
変わってないん
じゃないか？
実の定
中学では
ろくに勝てとらん
らしい…

見ろよ
太刀持ちと
露払いを務める
4・5年横綱
彼らの方が
よっぽど
いい体だよ
何だかなぁ…
去年の彼は
真っ向勝負が
気持ち良くも
あったが
かや
がや
このまま背が
伸びんとなると
期待は
出来ないな
今の相撲を
変えない事には
なぁ…
……
…話題は
選びたまえよ
少なくとも
ここに届く声で
話す内容では
ないと思うがね
へへ…
ワシは
別に…
……
…とは言え
私も同意見
ではある

去年と今年と…君の相撲を見てきたが
私が指導者でも同じことを言うだろう
何故君はその体で無謀な真っ向勝負を続けるのかね？
……
…あんたも現役時代は真っ向勝負が信条じゃったろう…
それは何故じゃ？横綱じゃからかい？
大和国親方
愚問だな

それが私の
生き方だからだ
ま…
そういう事じゃ
！
……なるほど
私の問いこそ愚問であったか…

…ウチは両親共に小せぇから
ワシの身長もここらで打ち止めじゃろう
ズドッ
デカいあんたの様に順風満帆とはいかんのじゃろうが…
それがどうした
ワシは必ずこの身にまた〝横綱〟を巻く!
笑いたきゃ笑え
ワシは…
逃げん!!

……
普通
君らの
世代なら
私に尊敬の
眼差しを
送るもの
だがね
大した覇気を
放ちおって…
思わず
仕切りそうに
なる…！
フ〃
フ〃
フ〃
……
あんたの事は
尊敬しとるよ
だからこそ
勝負の土俵で
向かい合いた
かった…
……
「三年先の
稽古」を
しなさい

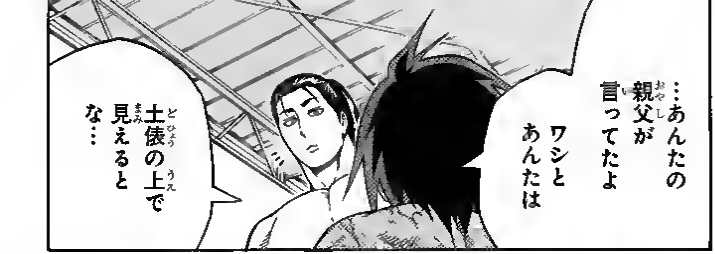
さすれば
いずれ
私の息子と
向かい合う日も
来るだろう
その時に
見せてもらうと
しよう
2
潮火ノ丸
1
久世草介
君の生き方をね

潮
火ノ丸…
…あらやだ
この人ったら
出るなと
言っておき
ながら…

楽しそうに
しちゃって…
なっ…

さっさとやろうぜ
2
欠世草介!!

ハッハッハ
狙った様に引き当てやがって
相撲の神様も
早く二人を見たいってよ!


…あんたの親父が言ってたよ
ワシとあんたは
土俵の上で見えるとな…

！
父と会ったの？
…おかしいなだって父は僕に出るなと…
ドン
ワシにはそう言ったじゃから気兼ね無く来い

全力のあんたを相手に
ワシの相撲を見せてやる!!

久せ家
たたた大変!!
ひぇ
結婚指輪が無いわ!
これで三度目じゃないか母さん…
あわわ
どどどどうしましょ〜
なぁにまた新しく買えばいい
うっ!
丁度私も指輪が緩くて困っていた所だ
母さんのあに緩いだなんて嘘を
ぴったり
やっぱり父さんは偉大だ
でも少し甘やかし過ぎだと思う
三度目…

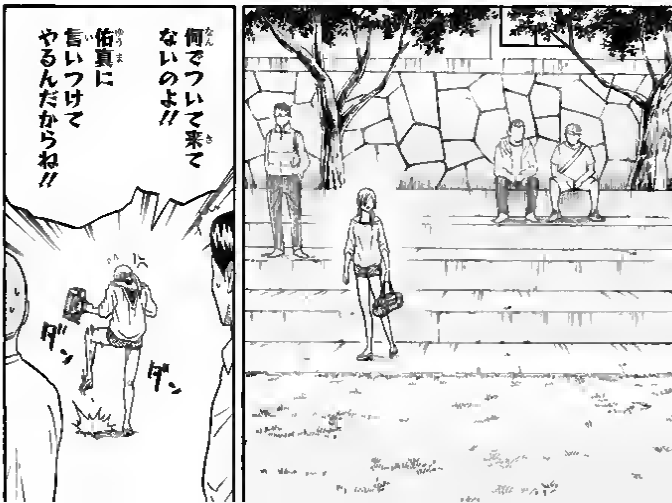
え!?
帰っちゃうんですか!?

だってもう佑真の試合はないんでしょ?
だったらこれ以上ここにいる意味ないわよ
そ…それはでも…
ザッ
ザッ

次はあのチビの試合ですよ?
しかも相手はユーマさんを倒した化物…
レイナさんは気にならないんすか…?
レイナさんだってホラ…狩谷って奴の時はあんなに…
……

そんなに
見たきゃ
あんた達は
残れば!?
私は帰る!!

スタ
スタ
チラッ
……


何でついて来て
ないのよ!!
佑真に
言いつけて
やるんだからね!!
ダン
ダン

……
…何よ
あんた達まで土俵の上には「何か」があるって言う訳…？
私に何を…
分かれって言うの…
ザッ…
…今年は3人か決勝Tに進めたのは
少ないな
栄大附
栄大附

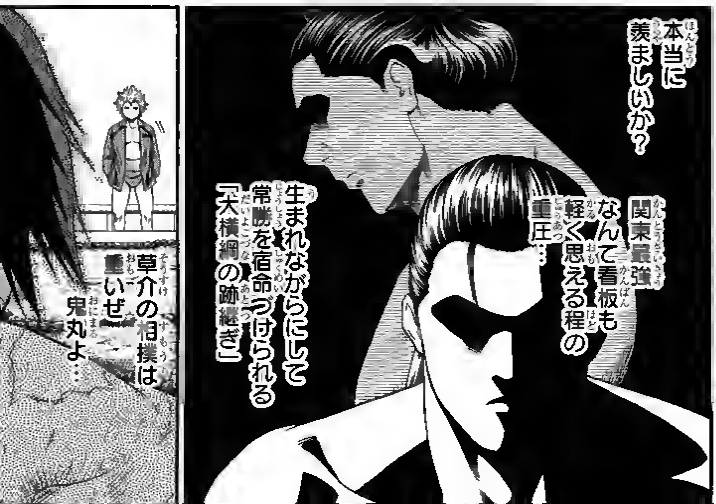
別会場で春の全国を戦っている上級生や監督の為にも
「関東最強」栄大附属の名に恥じない試合をしろ！
ハイ！

何より久世…
よく決心してくれたな…
お前には監督も期待をしている

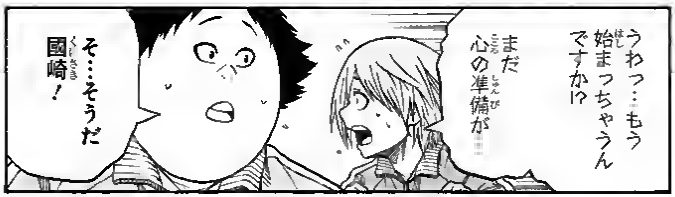
出るからには結果を出せ！
いいな！
…ハイ
…チッ
やってらんねぇよなぁ

出るだの
出ないだのは
気まぐれかよ
さっさと
大相撲に
行けってての
監督も
コーチも
甘やかし
過ぎだろ
あーあ
俺も親父が
横綱だったら
なぁー
雲草大関

…ケッ
だったら
代わってみろ
ってんだよ…


本当に
羨ましいか？
関東最強
なんて看板も
軽く思える程の
重圧…
生まれながらにして
常勝を宿命づけられる
「大横綱の跡継ぎ」
草介の相撲は
重いぜ
鬼丸よ…

決勝トーナメント一回戦
第一試合
その辺の奴らとは背負ってる物が違うんだ!!
栄華大


うわっ…もう始まっちゃうんですか!?
まだ心の準備が…
そ…そうだ國崎!

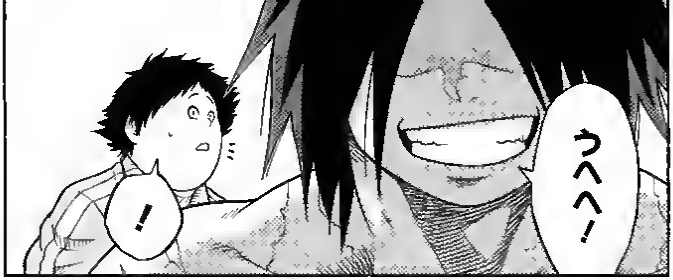
久世と対戦したお前から何か潮にアドバイスはないか!?
むっ
…そうなぁ
どうしたものか…

久世は
たぶん
お前より
強いぜ
火ノ丸
ちょっ…
國崎…
何を…
ザッ…
待てよ
ザッ
ザッ
國崎は
沙田戦を…
このチビの
土壇場での
実力を
知らねえだろ
てめぇには
勝って
もらわねぇと
困る

てめえを
倒すために
相撲やってんだ
こんな所で
負けるのは
許さねえ！

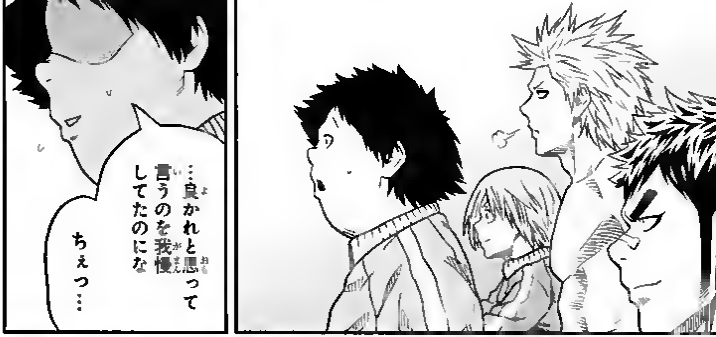
……
ユーマさん
…
ハッハッハ
俺だって
別に火ノ丸が
負けるとは
言ってねぇよ

ここ一番で
いつも以上の力が
出る奴ってのは
いるもんだ
見せてもらう
とするぜ
お前の真の
実力って奴をな
僕は
信じてます
から！
火ノ丸さん
なら勝てる
って!!
お…おい
みんな！
あんまり潮に
プレッシャーを
かける様な事は
…

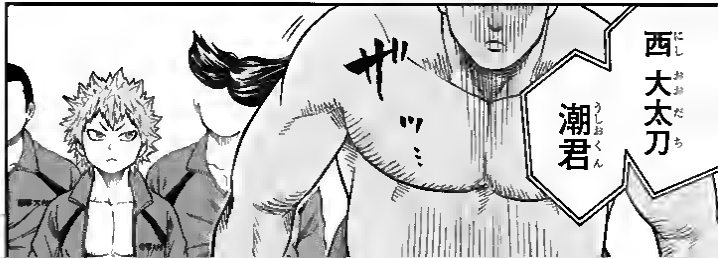

うへへ！
！

何じゃろうな…
ワシももう長い事
誰かに期待される様な事はなかったもんで…
…こういうのも悪くねぇ

背負う物は多い方が
ワシも踏ん張れる

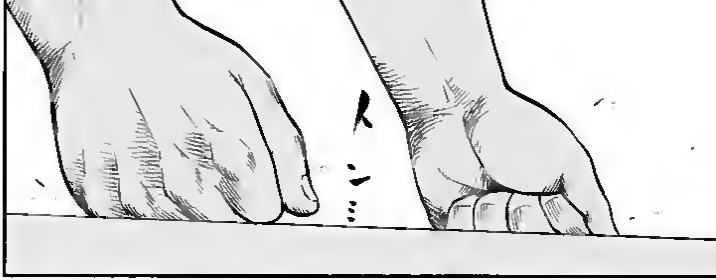

…良かれと思って言うのを我慢してたのになぁ…

勝ってくれ！
潮!!
東栄華大附属
久世君


西大太刀
潮君

礼！

…一回戦で当たる事
もしかしたら鬼丸にとって有利に働くかもしれないわね
草介君の不安要素…それは
試合経験の少なさ…！
草介君はまだ戸惑っているんじゃないのかしら
稽古場とは違う公式戦の空気に
場数を踏んだ鬼丸相手に五條君の時の様なミスは許されな…


ス…

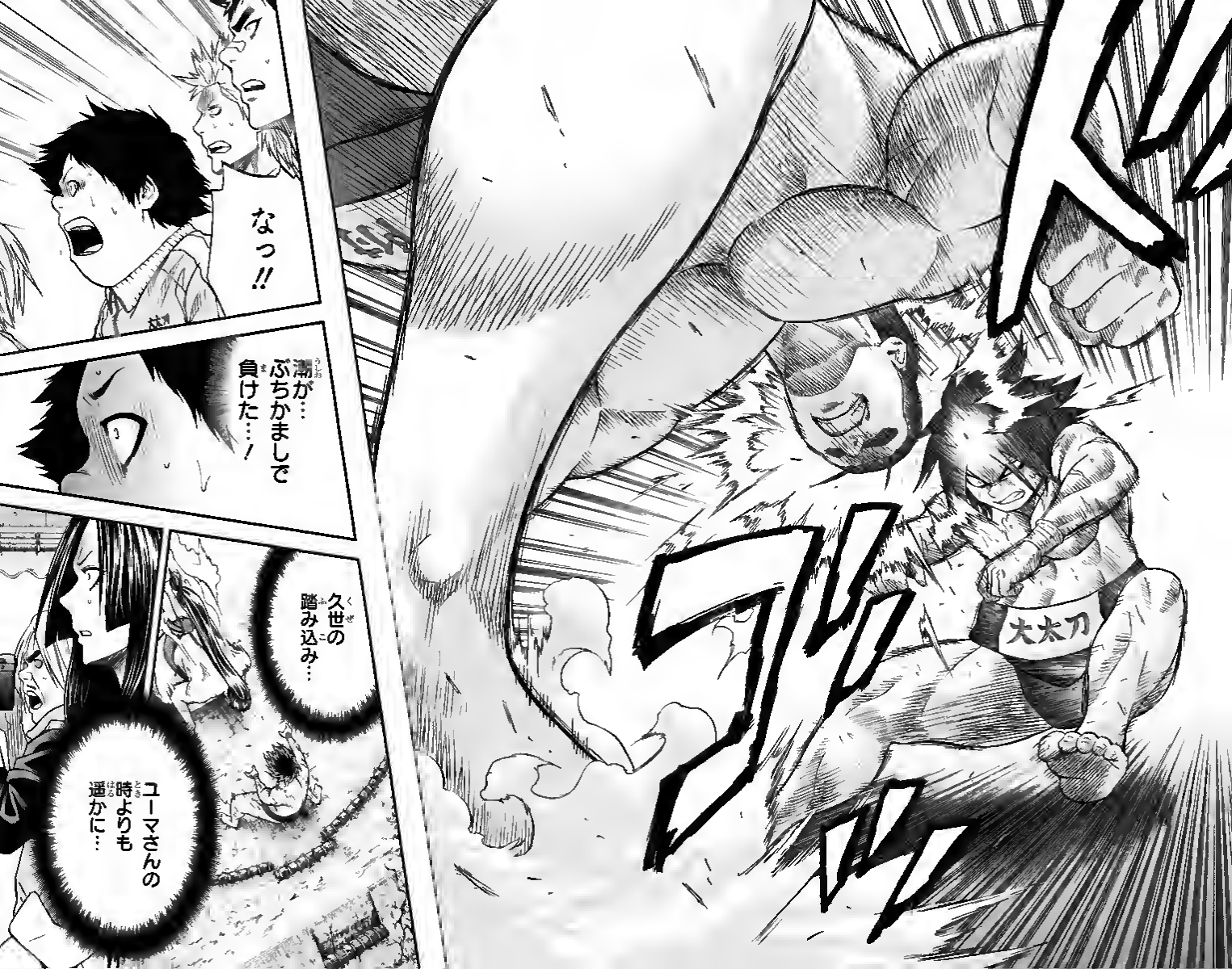
ゴゴ
ゴゴ
ゴゴ

……！

久世はたぶんお前より強いぜ
フッ…
……

上等じゃ…!!

はっきよい!!
ワシの全てで
手前をねじ伏せる!!


なっ!!
潮が…
ぶちかましで
負けた…!
久世の
踏み込み…
ユーマさんの
時よりも
遥かに…
大太刀

…何を私は
見当違いな
事を…
試合数が
少ないと
いう事は
逆に——
私達はまだ
草介君の
全てを
見ていない
という事…
稽古場とも
今までの予選
とも違う
これは
草介にとって初めての
「自ら望んだ土俵」…
オレにさえ…
見せちゃいなかった…
クソッ…
これが
誰も知らない
久世草介の
勝負の顔!!

第30番 鬼丸国綱と菩薩剣②

潮!!

流血!
ぶちかましの時か!?
おいおい…
予選を勝ち上がって…
やっと辿り着いた鬼丸との土俵だってのに

長居する気は
ねぇってか…
大太刀

な…
何だよ
その威力…
一気に
土俵際!!
やっぱ
無茶だったんだよ
こんな体格差…

組み合う前に
立ち合いの攻防で
終わっちまうぞ!?
…横綱相撲の
比べ合いの
はずが…
鬼丸は
その土俵にすら
上げさせて
もらえないの
…!?

うおぁらぁ!!

返した!!
が…
片手じゃ止まらねぇ!
横に逃げろ火ノ丸!!
……
いや…
逃げる…?
そんな稽古はして来とらん…
ワシが磨いて来たのは一つ…!

正面突破じゃ!!

ぶちかまし!!
立ち合いでは
敗れたけど
相手が
立っている
今なら…

!?
ミミ
!
無茶だぜ鬼丸
土俵際じゃ
威力が
まだじゃ!!

流血なんざ
なっとらん
証拠よ…
こんなもんじゃ
ねぇだろ…
もっと
もっとじゃ…!!
この一発に!!
魂込めろ!!
なっ!?
上体を
ぶち起こした!!
今なら
廻しに手が
――
届く!!

カ…
"かんぬき"!?

無理に堪えたら腕が!!
潮!!

……私は…

草介君には
もう一つ
不安要素があると
考えていた…

それは――

対戦相手を
破壊した過去…

これが
温和な彼には
傷となり…

同じ様な場面に
遭遇した時に
躊躇する可能性…

…まさか
ここまで非情に
徹し切れるなんて…

折る事も
辞さない
覚悟…

最早彼に
弱点は…

付け入る
隙はない…

おらぁ!!
ガッ
!?

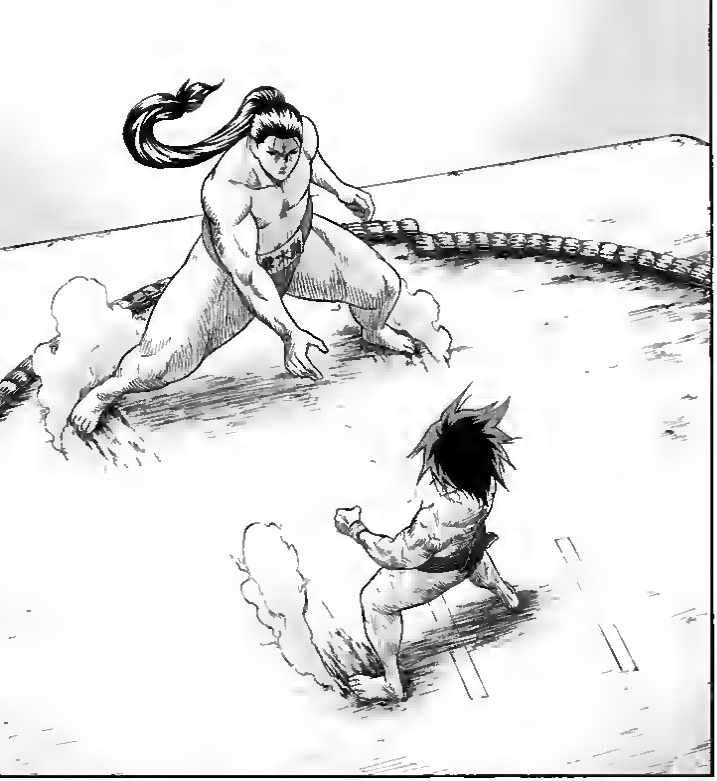
何!?
バカな!! 痛みは無ぇのか!?
自分から突っ込んで 仰け反りを外しやがった
普通は痛みで引いちまう所を こいつは…
ネジがぶっ飛んでやがる…
…変点 なんで…
はなから期待しちゃいねぇ! ワシは——

強過ぎる手前に
勝ちに来た!!
鬼車・破型——

強引過ぎる!!
決まらねぇよ!!
……
確かにあれでは
不完全…
だが…

久世の体勢を
崩すには
十分だぜ…!!
ザ
ザ

ドン



止まるな!!
進め!!

ワシの武器は何じゃ!!
もっと…
〝心〟を燃やせ!!

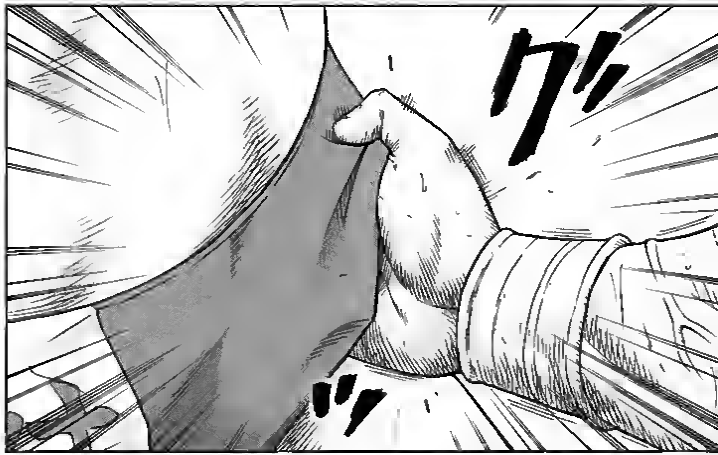
〝心〟で勝たずにどこで勝つよ!!

父さん…
息子は別格だ…
いるじゃないか…
ここに…

こんなにも
強い芽が…

かち上げ!?
カウンターで…
グラッ…

ヒ
タ


ク

鬼丸が!!
廻しを
引いた!!
…この小さな体の
どこに
こんな力が…
〝心・技・体〟
頭では
わかっていた
けど…
ク

これが…
〝心〟の強さ…
これが…
潮 火ノ丸君の相撲か…
土俵中央――
ついに胸が合う!!

二人の間で交わされる――
生死の攻防が…!!

……!?
どうした…?
二人共動かないぞ…

何やってんだ久世!
左四つはお前の型だろ!!
休むな!攻めろ!!
休んでる?
あんたらには見えねぇのかよ…

…目には見えない技の応酬…
互いに下手には動けない…
これぞ「互角」の勝負!!

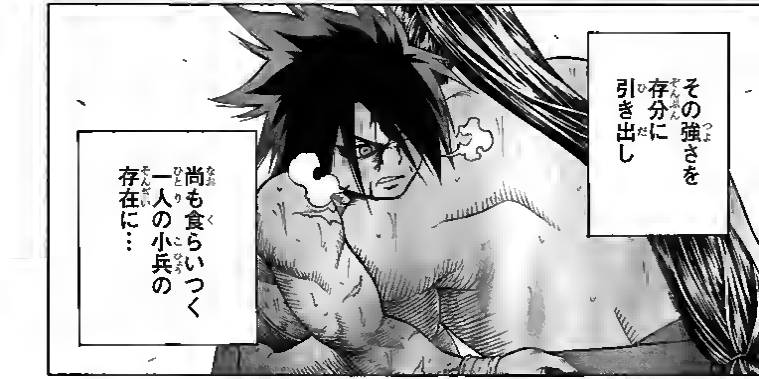
凄い…
…本来互角なはずがないのよ…
この体格差で胸を合わせて…

足の位置や力のかけ方で草介君の力を巧みに抑え込む高い技術は
まさに血と汗で掴んだ
小兵の横綱相撲…!!

ただし…
その消耗は
尋常ではない
…！

…一戦一戦
絞り切る
かの様な相撲…
だからかな…
こんなにも
目が離せない
のは…

——静寂
草薙の
底知れぬ強さに
目を奪われる
だけの者達が
気付く——


その強さを
存分に
引き出し
尚も食らいつく
一人の小兵の
存在に…

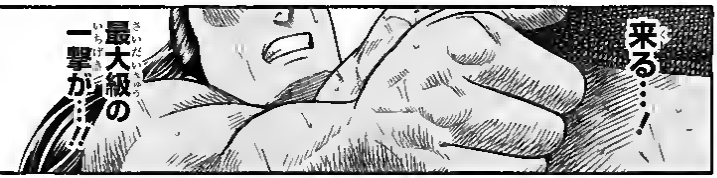
草薙にも
劣らぬ
一人の力士の
存在に…
大和国の息子が
負ける所など
誰も見たくない…
はず
だった…

そう…
鬼丸もまた
《国宝》
いずれ国技の
担い手として
満員の国技館を
相手に〝魅せる〟
将来の
横綱候補の一人
なのよ…!!

結末は近い
おそらく次の一撃…
気迫を込めた一撃が勝負を決める!!

…間違いない
久世草介
あんたは確かに
大横綱
大和国の
正統後継者じゃ…

あんたに勝てばワシは…
横綱に一つ近づける気がするよ…


来る…！
最大級の一撃が…!!

先の事なんて考えるな!!
最後の一滴まで絞り尽くせ!!
〝体〟で勝れないのなら
肝

〝心・技・体〟
全てを合わせて
上回れ!!
がぁあ

何を
言われても
構わない
父さんには
胸を張って
報告するよ
はぁあ!!
君に
勝った事を!!

百鬼薙
大蛇断

火ノ丸相撲 解説席 第8回

相撲のこれあれ解説!!

この企画は？

TVでやってるけど知ってるような知らないような日本の国技「相撲」。このページでは「相撲の世界」を図解解説。これを読めば独特の風習やルールもキッとよくわかりますぜ！

川田先生超熟筆！オリジナルキャラクター!!

～この二人が皆を相撲の世界に誘うぜ!!～

相撲の実況＆解説をするために、国と技を擬人化した解説役の行司、大相撲九州場所で「火ノ丸相撲」の番付TVに大きく映るひたすらテンション上がったり　殺らなくてテンション下がったりした料亭の子。

相撲のこと何も分からないという同じ青年。相撲のことは何も分からないがアプリ開発については詳しい。作者アプリの更新し数が「1億と超え」巨万の富を築いている証者。

「はっきよい」「のこった」ってどんな意味なんすか？

行司（主審）が言う「はっきよい（はっけよい）」デスが、「発気揚々」を意味しマス。もっと噛み砕いて言うと「気合入れろ！やっちまいな！」的なニュアンスでしょうか。なので試合スタート時だけでなく、こう着状態でも言われマス。一方「のこった！」の意味はその勝負は：まだついてないぜ！」という意味。技をかけている最中等、勝負が動いている時に言われマス。皆もポケモンや妖怪ウォッチで遊んでいる時に言ってみてね!!（使用例）→「俺のジバニャンは、まだ残ってる》ぜえ!!」

➡ちなみにこの実況では「のこった」って未だに一回も言ってもらえません（泣）。

力士の足の裏の皮が厚いって本当なんすか？

横綱や幕内ともなると、当然足の裏の皮は厚くなりマス。横綱土俵入りや板の上で行う激しい稽古や対戦の選手生命を左右する足の怪我が、足の裏の皮が厚くなるので、地面に接する面積が減り、怪我しにくくなるという都市伝説がありますが、実際はすり足が基本なので、その辺りはあまり関係ないデス。ちなみに足の裏がヒビ割れて出血したら「アロンアルファ」でくっ付けて稽古するそうデス。ワイルドにニヒに笑まれり、デスな。

➡相撲はすり足が基本なので、その辺りはあまり関係ないデス。

川田先生にFL下さい!!

〒101－8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 週刊少年ジャンプ編集部
川田先生FL係
あて先

第31番組まります!!

＊週刊少年ジャンプ2015年4・5合併号に掲載されたものを再構成しました。

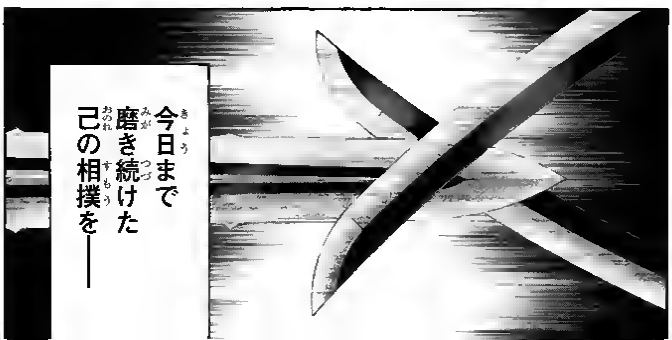
第31番 鬼丸国綱と草薙剣③

百鬼薙――

少年が
その小さな力を
倍にするべく
結実させた
「下手投げ」と
「捻り」の「併せ技」
剥き出しで燃やす
己の叛骨と
希望

心・技・体
共に
「横綱」を志す
二人
問われるは

体で
劣ろうとも
その悲運に
屈せぬ強い心が
気魄が


今日まで
磨き続けた
己の相撲を——

何倍にも
増幅させる——

が…

…それは
皮肉にも
強過ぎる
勝利への執念が
見せた

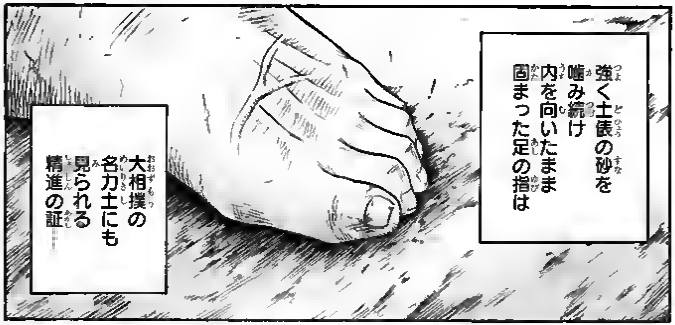
残酷な
幻影…

相殺!?
いや…!

体勢が良くなったのは草介!
これは…

…三年耐えて
鬼丸は…本当に強くなった…

傷だらけの
体…


強く土俵の砂を
噛み続け
内を向いたまま
固まった足の指は
大相撲の
名力士にも
見られる
精進の証…

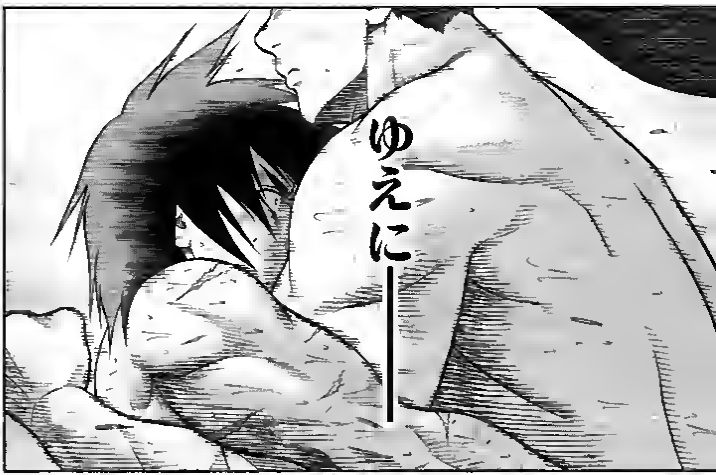
努力して来た…
全ては——
体格の差に
打ち勝つ為…

心技体は
三位一体
鬼丸はここまで
〝体〟の不足分を
補って余りある程の
〝心〟の強さで
勝利を収めて来た

この勝負も
〝心〟では鬼丸が
勝っていたはず…
なのに…

それでも
埋まらぬ…
草介君との
圧倒的な
〝体〟の差…

加えて草介君の
体格に驕らぬ
真摯さが
その差を
さらに
絶望的な
物にする
ぎゅ…
それは
最早…
〝心〟一つでは
追い越せぬ
程に…



「大きく」「重く」ある者が絶対優位――

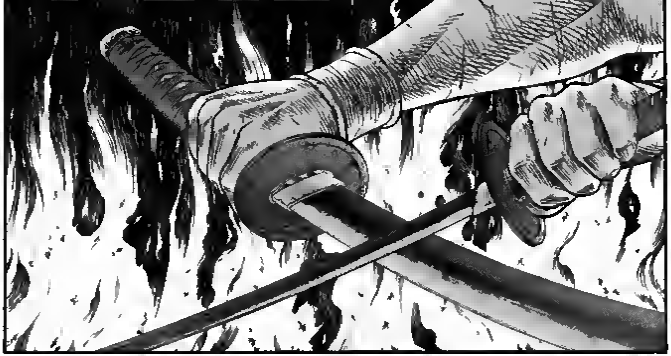
高校相撲においても
体重100kgを優に超える
巨漢ひしめく中

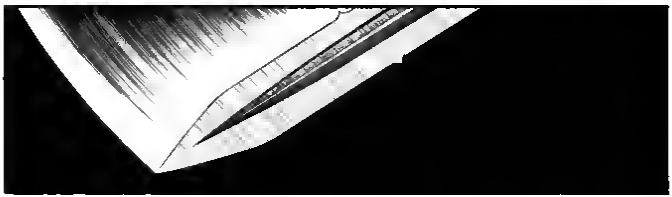
〝横綱〟という
頂を
目指さんと
する
彼の体は

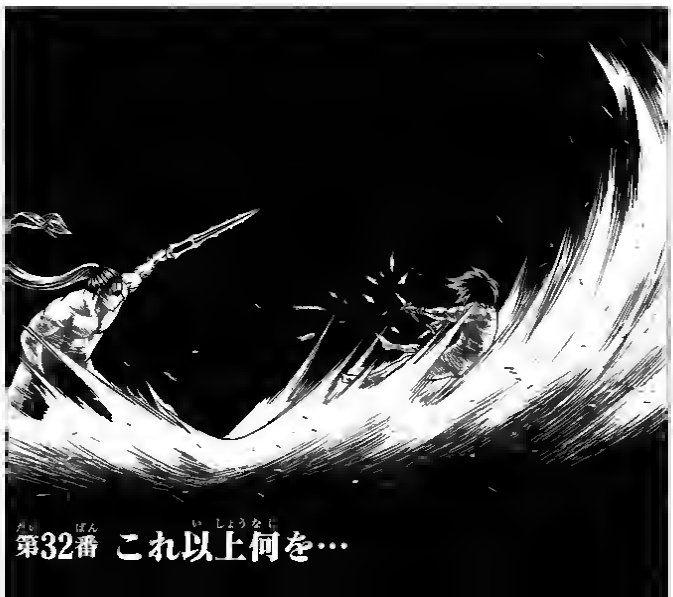
あまりに――
小さい…

火ノ丸相撲

ひのまるずもう





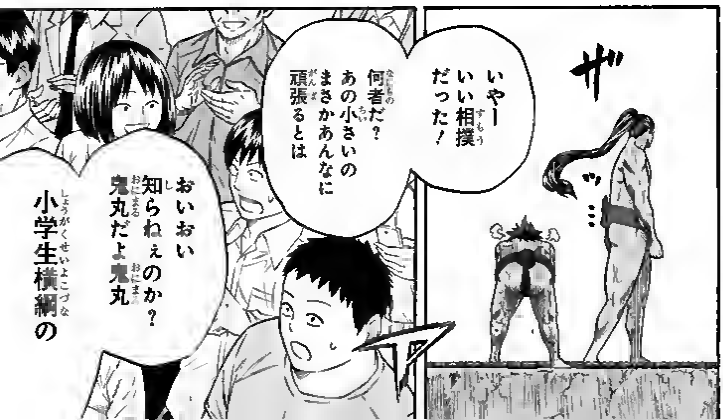


第32番 これ以上何を…

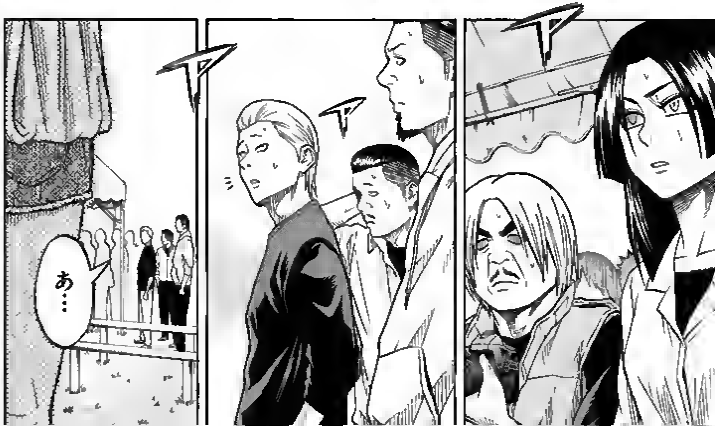
「草薙」が
寄り切ったー!!

スッ
フゥ…

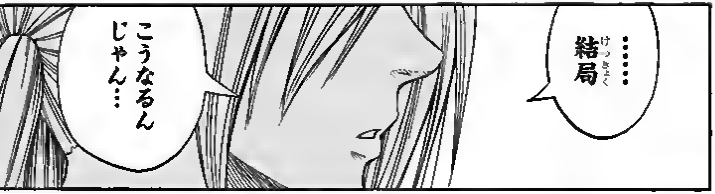
ハッ

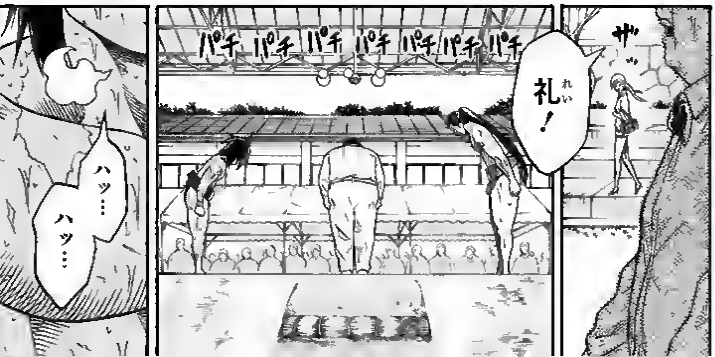

ザッ…
いやー
いい相撲
だった！
何者だ？
あの小さいの
まさかあんなに
頑張るとは
おいおい
知らねぇのか？
鬼丸だよ鬼丸
小学生横綱の

まぁ
負けはした
けど
よく粘ったよ
あの体で
大太刀
「草薙」相手に
大健闘じゃ
ないか？


あ…

…帰ってなかったんだレイナさん…
ワァァァ


……結局
こうなるんじゃん…


ザッ
礼！
パチ パチ パチ パチ パチ パチ パチ
ハッ…
ハッ…

ハッ…
ハッ…

東の勝ち！
ワアアアア

ハア…
ハア…
潮！
ハア…
部長…
みんな
ハア…
すまん…！
勝てんかったわ…
なっ…

よせよ！
何を謝る事があるんだ…
あぁ
…久世は強ぇよ
火ノ丸さん…
血が…
ん？
あぁ…
…当たり方が悪いから
血なんて出るんじゃ
ゴン
もっと…
もっと頑張らんと
いかんなぁ

……

お前は…

頑張ってきた
じゃないかよ

これ以上
何を頑張れば

潮は久世に
勝たせて
もらえるんだ…？

よーし！
よくやったぞ
久世！

……

…こうなる
のは
分かり切ってた
事だろ…

なのに…

くそっ…

オレ達
小兵は二体…
この草介を
相手に…
オジなら
どこまで
やれた…？
鬼丸は
三年間
たった一人で
信じた その道を
歩み続けて
来た…
栄大附

既に限界まで
研ぎ澄まされた
心と体…
それでも
屈かない相手が
あらわれた

今の彼には
4人の仲間が
いる…

でも…

彼らの
精神的支柱は
鬼丸であり

彼らを
導くのは
鬼丸…

今再び
壁にぶつかった
彼を…

鬼丸を
導いてやれる
者が…

大太刀高校には
居ない

頂点に
続いていると
思っていた道が
揺らいでしまった…

どうするの？
鬼丸…

――その後も
大会は進み

他の追随を
許さぬまま
久世草介の
優勝で
幕を閉じる

あまりに
鮮烈な初陣
観衆は
その帰路で
あらゆる賛辞を
「草雉」の前に
並べ尽くした

関東新人大会
大太刀高校
五條佑真
國崎千比路
三ツ橋蛍
予選敗退
潮火ノ丸
ベスト16
ザッ

ザッ
……
ザッ
空気が重い…
しーん

…みんなもショックなのかな…
火ノ丸さんでも勝てない相手がいるなんて…
すまんがワシはここで…

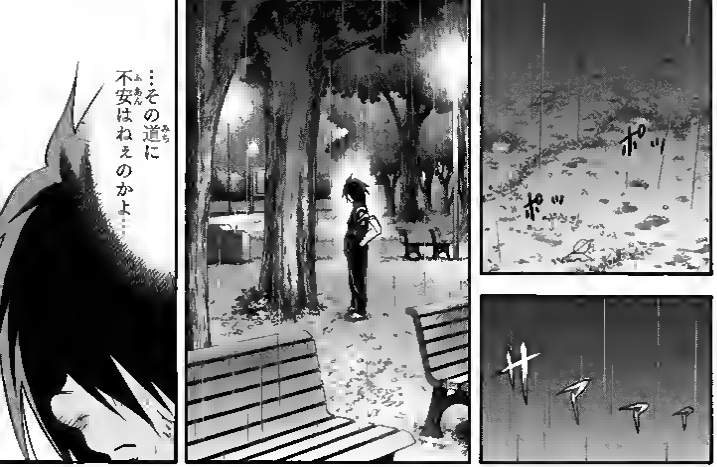
え？
ちょっと寄ってから帰るわ
…強くなるしかねぇな
IHまでまだ時間はある！

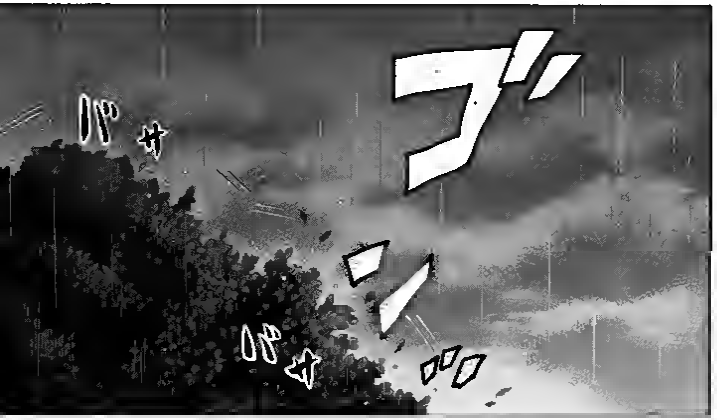
こっからじゃまた明日学校でな！
おう
ザ…
ザ…

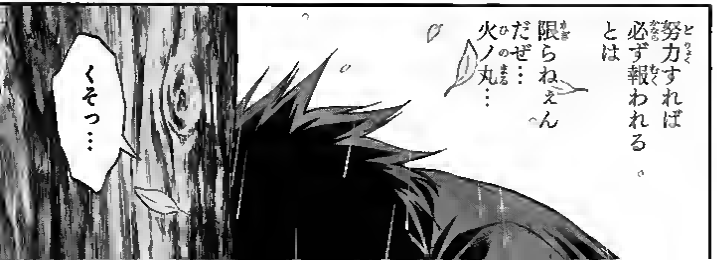
おいおい
今追いかけて
何て声かける
つもりだよ
俺らがいたら
出せねぇ感情も
あるだろ
独りに
してやれ
俺が
火ノ丸の立場なら
そうして欲しい
所だぜ ここは
……
…確かに
副崎の方が
競拌者としては
潮に近い感覚を
持ってるん
だろう…
言う通り
なのかも
しれない
でも…
一年の
あいつに…
感情
抑えさせて…
謝らせて…
俺達はいつも
あいつに
背負わせ
過ぎてるよ…

俺じゃ
足りないのは
わかってる…
それでも…
少しでも
いい！
一緒に背負って
行きたいんだ！

行けよ
！
お前が
そうしたきゃ
すりゃいいん
だよ
部長
ダッ


…その道に
不安はねぇのかよ…
ポッ
ポッ
サ

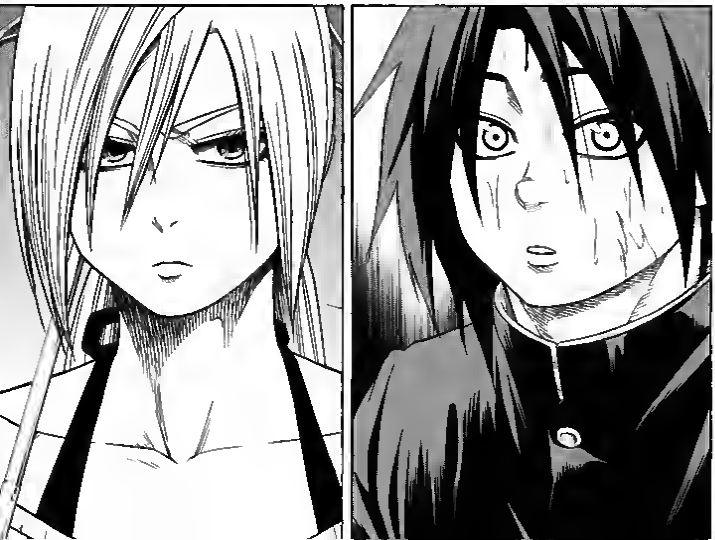

ゴ
バサ
バサ


努力すれば
必ず報われる。
とは
限らねぇん
だぜ…
火ノ丸…
くそっ…

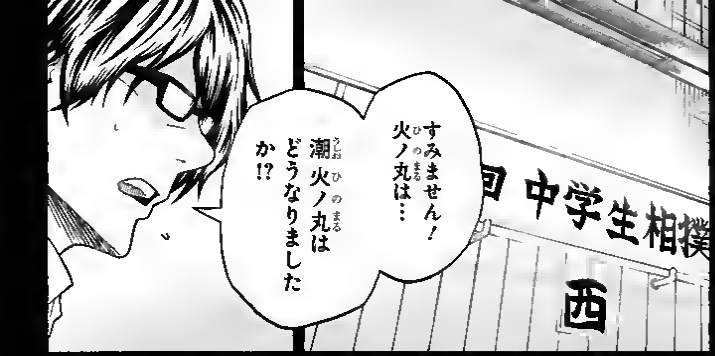
くそっ…
ちくしょう…！

!?
…何(なん)それ

そんなに
辛いなら
やめちゃえば？
相撲



雨だ！
傘カサ！
潮の分も
買ってやろ！
ザアアアア
モタ
モタ



第33番

何で相撲やってるの？

!?
なっ…
何して
くれてんだ
てめぇ!!
ざわ
ざわ
ざわ
…質問にだけ
答えりゃいいんだ
いらねぇ事
ベラベラ
喚きやがって
てめぇらに
あいつの
何がわかる
ってんだよ…!

…何じゃ桐仁
来とったんか…
…試合は見れなかったけどなおめーがあんまり早く負けちまうもんだからよ
へへ…
そりゃすまんな
……
……？
どうした桐仁
その相撲に拘るのは…
母親の為なのか？
…知ってんだろ？お前の母親が
お前のいない所で何て言ってるか…

大きな体に
生んでやれなくて
ごめんね
火ノ丸…
一度聞いて
みたかった…
お前さ…
何で相撲
やってんの？
サアアア

相撲を…
やめる…？

…別に相撲取らなきゃ死ぬ訳でもあるまいし
そんな顔しながらストイックに自分を追い込んでき…
それって楽しいの？

辛いんでしょ？
それでもやめちゃいけない理由でもあるの？
ねぇ…
何であんたは
相撲なんてやってるの？
サァァ

病院
うへへ…
また
負けちまった
…
優勝
中学に
入ってから
増えてねぇなぁ
優勝カップ
こいつらも
いい加減
見飽きたろ
…周りは
色々と
言うがよ
ワシが今
勝てねぇのは
小さいから
じゃねぇぞ！
ワシがまだまだ
弱いからじゃ！
もっと…
もっと
頑張らんと
いかん…
少しずつじゃが
手応えも
あるんじゃ！

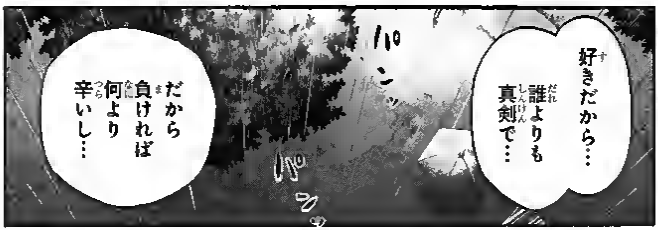
ワシは
この体に
誇りを
持っとる！
感謝しとる
らいじゃ
小さいおかげで
他の連中よりも
相撲ってもんに
向き合えた
見とけよ
かーちゃん
この体でも
一番になれる
って事を
この体は
悪くねぇって
事を…
ワシが証明
してやる
からよ！
……

聞かれちゃったかー…
そんなつもりじゃなかったのにな…
うーん…
ダメよ！
間違えちゃ
ムギュ
…あんたが相撲を始めたのも
大相撲中継を食い入る様に観てるのも
たくさん努力して
日本一になったのも
私の為じゃないでしょう？

こんなに長く…
こんなにボロボロになって…
一人になっても続けて来れたのはどうして？
あんたは何で
相撲をやってるの？
火ノ丸

…負けられねぇ
理由は…
色々ある
…でも
結局は
相撲が
好きだからに
決まっとる
じゃろうが…！

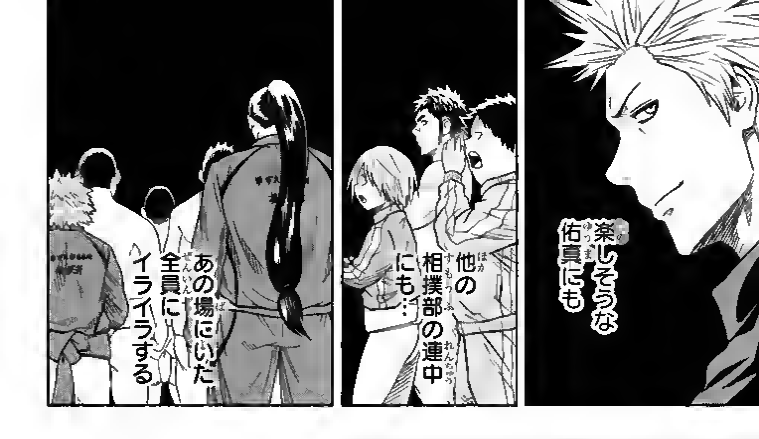
だっ…
だったら
どうして
そんな顔…
辛いよ…

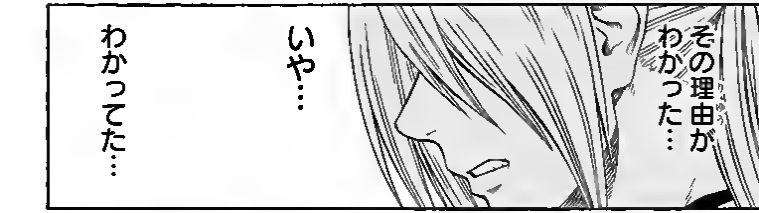

好きだから…
誰よりも
真剣で…
だから
負ければ
何より
辛いし…

…思い通りの
相撲で勝てた時は
何より…
楽しい…
相撲を
やめる？
そんな簡単に
やめられたら
苦労はしねぇ

体が
小せぇから
って…
向いてねぇ
からって…
この気持ちは
どうにも
ならねぇよ…！

火ノ丸を
見てると
イライラする…

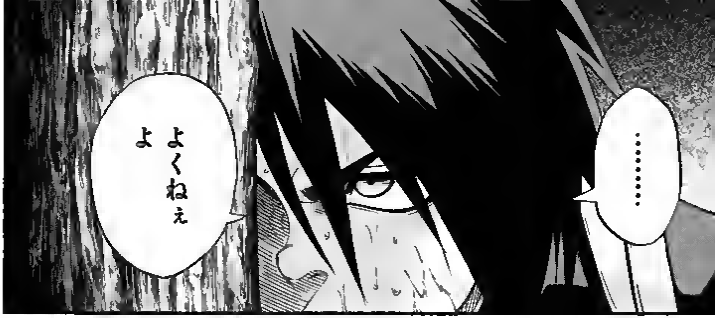

楽しそうな佑真にも
他の相撲部の連中にも…
あの場にいた全員にイライラする


その理由がわかった…
いや…
わかってた…

私には
人の目も気にならない様な
歯を食いしばって
自分を費やす
様な物が
何もない

ないから…
焦るんだ…

…恐くないの…？
ここ
この先に「楽しい」があるって確証はないのに…
もうずっと「辛い」だけかもしれないのに…
それでもいいの…？


……
よくねぇよ

…勝てなくてもいいなんてそんな訳ねぇ
勝つ為には…
狩谷の様な道もあるんじゃろうが…

恐いよ…
どうすればいいのかもわからねぇ…
でも…
それでもワシは…
まだ…

ワシの好きなこの相撲で
横綱相撲で勝ちたいんじゃ……!!

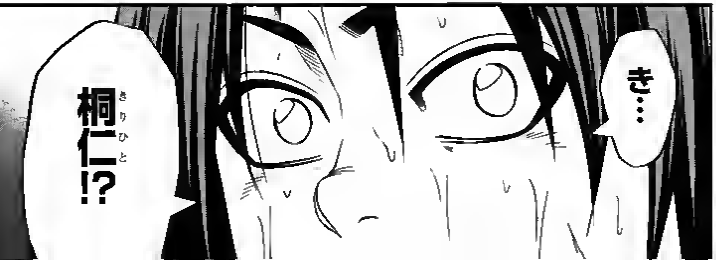
!?
ドスッ

いってぇ!!
な…
何!?

よぉ…
今度は
見せて
もらったぜ
お前の
負ける所

「勝ちたい」でも
「相撲は変えない」
―相変わらず馬鹿な
我侭言ってんなぁ
ま…
お前は
それでいい
…ダチ高の
制服…?
ったく
しけた面
してんなよ
せっかく
俺が――

馬鹿なままでも
勝てる方法
教えてやろう
ってのによ
火ノ丸！


き…
桐仁!?

久世 草介

くせ そうすけ

◆栄華大附属高校 1年生
◆身長：195cm くらい
◆体重：142kg くらい
◆誕生日：10月27日
◆血液型：AB型
◆得意技：左四つ・寄り・上手投げ
◆相撲以外の趣味・特技：

草「相撲以外の趣味？
んー……テレビ観たり…」

俊「へぇ。
好きな番組とかあんの？」

草「え？ んー……」

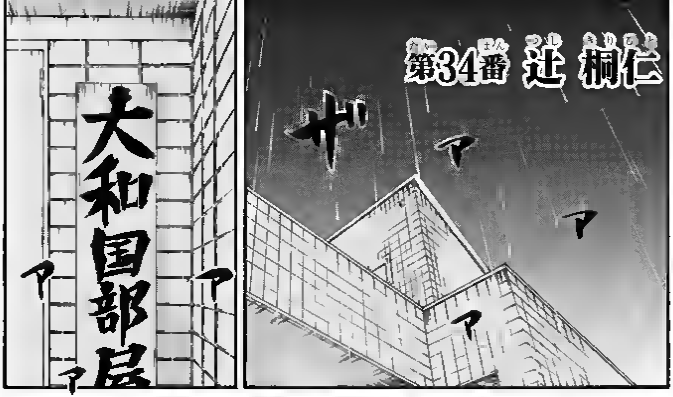
俊「……」

（1分後）

草「趣味は
誰かがつけたテレビを
何となく眺めることです」

俊「……」
（特技・家事全般）

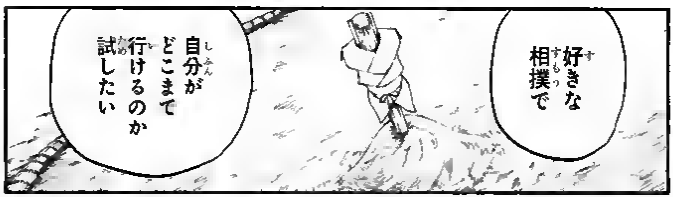
◆特徴：
◇大横綱・大和国の息子
◇父と話す時は少し緊張する


第34番 辻 桐仁
大和国部屋

顔を上げなさい草介

…公式戦に出ました
父さんの意に反する事と知りながら
でも…
これて仮に親子の縁を切られたとしても
後悔はしていません

…僕は
今まで
自分が相撲を
取るのは
必然で
それ以上
深く考える事は
なかった…
今日
試合に出て
改めて
思いました
僕は相撲が
好きです


好きな
相撲で
自分が
どこまで
行けるのか
試したい

…まだ
高校相撲で
やり残した
事がある
潮君の他にも
沙田君や
高校横綱の
天王寺さん
といった
「国宝」と
呼ばれる
者達…

それらに
全て勝ち
今年のIHで
高校相撲の
頂点に立った
後…
角界に
入ります

「大和国の
息子」という
「誇り」を胸に
それが
僕の
生き方です
…初めて
自分の意志を
私に見せたな
！

…出てもお前が
無用な重荷を
背負うだけで
益はないと
思っていた
お前の意志が
無い内はな
大相撲に
進ませるつもりも
なかったよ
それは
私なりに
考えての事
だったが…
今のお前なら
私が憂う必要も
なかろう
フッ…

好きに
生きろ
自分で選んだ
その一足にこそ
力は宿る

……
はい…！

……
お話は終わりました？
ん？
あぁ…
草介さん 初優勝 おめでとー!!
わー
ハハ…

…で
どうだった
潮君は
強かった
か？
ワイ
ワイ
！

…はい
本当に
強かった…
…僕は
彼という芽を
摘んでしまったの
でしょうか…
……
ザ
ア
ア
ア
…それが
わかるのは
もう少し
先だろう

負けて
どうするか
それこそが
「生き方」
だからな…
き…
桐仁!?
ガッ
ザ
どうして
ここに…
レかも
その制服…

…何？
あんた達知り合い？
ホラ
いてっ
ザッ
クッ

ホラ
ホラ
あ何これ楽しい
何こいつ恐っ!?
コラッ！何すん…
早く受け取れよホラ
みなまで言わすな
ザッ
クッ

IHまで
時間を無駄に
出来ねぇんだ
ズブ濡れで
風邪でも
引いたら
承知しねぇぞ
……
うぅ…
相変わらず
ガシッ

その一言を
めんどくさがるな
わからんわ!!
ぐはっ
ハハハッ
!?

おいおい！
会って話すのは
久し振りじゃのぉ！
何年振りじゃ？

ちょっと！
誰なのそいつ
説明しろ！
私を蚊帳の外に
すんな！

知るかよ
バーカ
つーか髪
伸び過ぎ

…説明とか
いる？
棄してよ

てゆうか誰？
こいつの彼女？

はあ!?

どこをどう見りゃ
私とこの
ちんちくりんが
そういう風に
見えんだよ！

メガネ
曇ってんじゃ
ないの!?

……

しーん…

何か
言えよ!!

そんな事より
さっき
言ったのは
どういう事
じゃ？

そんな
事より!?

馬鹿なまま
勝つ方法って
……
お前はワシが
馬鹿やるのに
ずっと反対
しとったろう

もっと
身の丈に合った
道があるんじゃ
ねえのか
理想と
現実は
違う
…いくら
反対しても
聞かねぇからよ
ならどうするかを
考えたってだけの
話だよ

ま…この先は
口で言っても
仕方ねぇ事だ
明日
学校でな
おいおい一緒に
帰ろうぜ！
積もる話も
あるじゃろうが
…いや
今日は
そこの
部長さんに
譲るよ
!?

や…やぁ
潮
ひょ
部長!?
声かけろ
タイミングが
わからなくて…
あ…

…誰なんだ
あいつ？
随分
親しそう
だったな
ん？
あぁ…

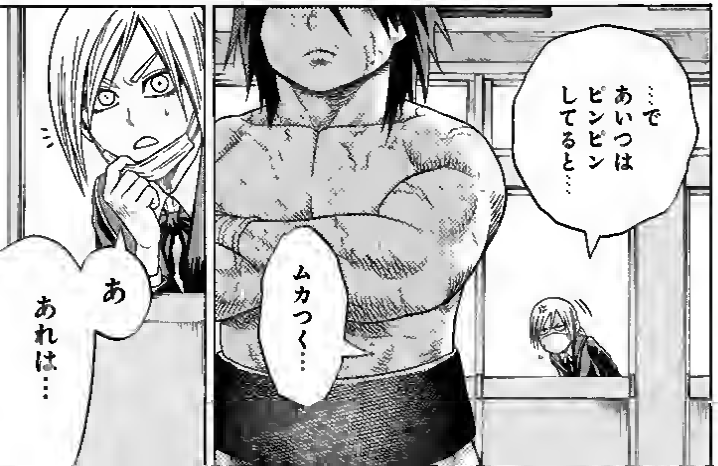
奴とは小学校の時
相撲クラブで
少しの間
一緒じゃった
事情があって
離れたが
その後も連絡は
取り続けてな
…でも
まさか…

ダチ高に
入ったなんて
聞いとらん
かったわ…
…何年振り？
3年と
4か月振りだよ
バカ野郎…
やっと…
やっとお前の
力になれる時が
来たぜ…
火ノ丸…！
ア
ア
ア

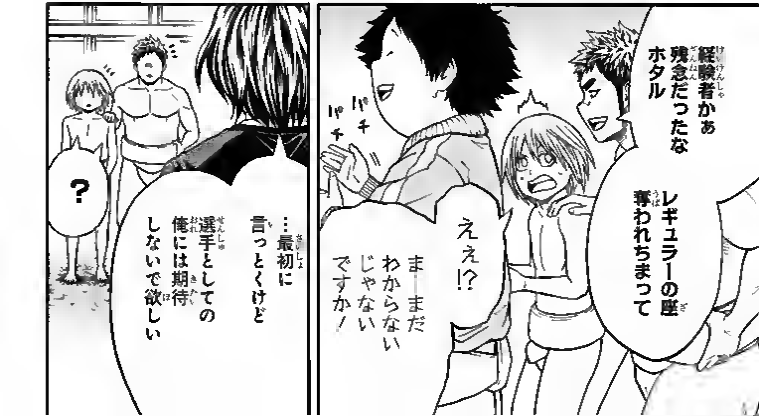
ブホッ
ブルッ
うぅ…
調子悪い…

キーン
コーン…
太刀高等学校

夜急に
気温下がった
もんな…
あいつと
無駄話
したせいだ…
最悪…

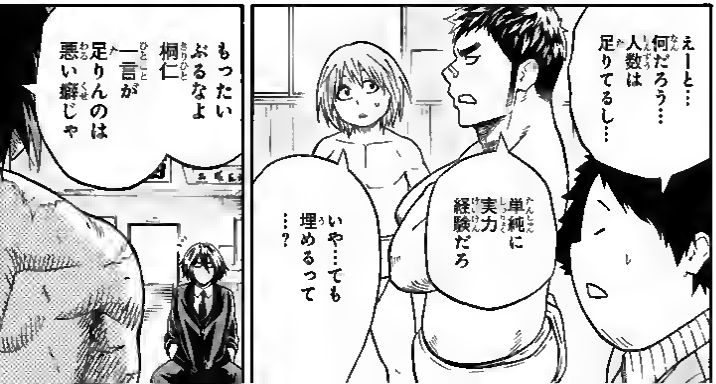

…で
あいつは
ピンピン
してると…
ムカつく…
あ
あれは…

一年C組
辻 桐仁
小三から
相撲やって
ました
訳あって
こんな時期の
入部となり
ましたが
よろしく
お願いします


経験者かあ
残念だったな
ホタル
レギュラーの座
奪われちまって
ええ!?
ま―まだ
わからない
じゃない
ですか!
パチ
パチ
…最初に
言っとくけど
選手としての
俺には期待
しないで欲しい
?

…さっさと本題に入ろう
要するに俺は
今のダチ高に足りない物
それを埋めに来ました
カッ
タ
ドッ

え…足りないもの…？
勝手に座った
そ…足りない物


えーと…何だろう…人数は足りてるし…
単純に実力経験だろ
いや…でも埋めるって…？
もったいぶるなよ桐仁
一言が足りんのは悪い癖じゃ

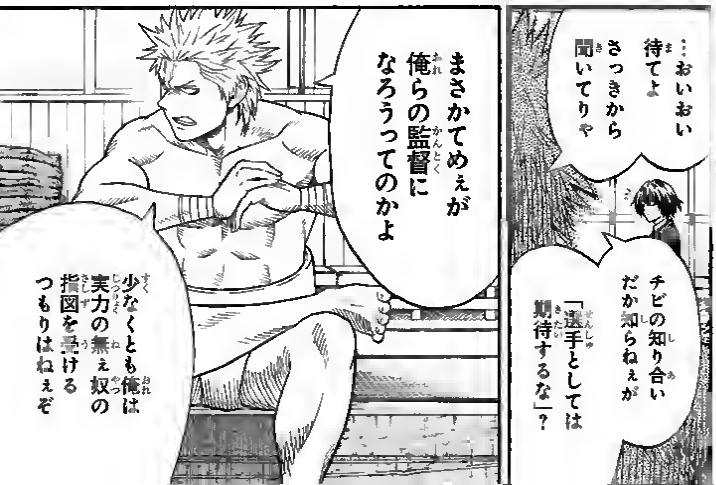
監督じゃろ
お前が言いたいのは

…そういえば相撲部には顧問の先生っていないんですか？会った事ないや
？
うっ
うーん…

いるにはいるよまぁその
プルプル
良い人なんだけどねー…
まぁ相撲部の惨状放置してる時点でアレだわな
今は火ノ丸が他の連中の相撲見てやってんだろ？
じゃあ聞くが
火ノ丸の相撲は誰が見る？

!!
お前自身
昨日の一戦で
思い知った
はずだ
自力で出来る
限界をよ

戦略を持って
正しく導ける
指導者が
監督が
このチームには
必要だ…！


…おいおい
待てよ
さっきから
聞いてりゃ
チビの知り合い
だか知らねぇが
「選手としては
期待するな」？
まさかてめぇが
俺らの監督に
なろうってのかよ
少なくとも俺は
実力の無ぇ奴の
指図を受ける
つもりはねぇぞ

西
ザ…
百聞は
一見にしかず
今からこの
中学生力士を使って
あなた達全員に
勝って見せましょう

監督としての
俺には
結構期待
していいよ

……
ん…
何か
言えよ!!

…そういう
無駄なやり取り
いいです
疲れるんで
言われなくとも
実践して見せる
つもりでしたし
失礼
します!!

なっ
何だ!?
彼らは
中学生
相撲の実力は
中の下って所かな
普通にやったら
あんたらの方が
強いと思うよ
そんな彼らには
俺からちょっとした
「アドバイス」を
授けてある

■■兼協力／岩企画
■カバー、表紙デザイン／山本優策（Freiheit）

火ノ丸相撲

4巻

川田

© 川田 2015, 2015

初版発行　　2015年
デジタル版発行　2015年

発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。

DIGITAL
SHUEISHA JUMP COMICS

川田

大相撲が盛り上がってますね！
相撲に詳しくない方でも
出身地や四股名、見た目が好みとか、
何でもいいです。
応援する力士を決めておくと
楽しめると思いますよ！

背表紙・カバー折り返し

※表記はコミックス発売当時のものになります。

EXTRA PAGES

本体・表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります

本体・裏表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります